

**Materiais Pedagógicos**

■ **PROJETOS  
DE VIDA**

**PLANO DE AULAS  
ENSINO MÉDIO**



Materials Pedagógicos

# PROJETOS DE VIDA

PLANO DE AULAS  
ENSINO MÉDIO

PLANO DE AULAS



CAMPOS PROFISSIONAIS  
E ESCOLHAS JUVENIS

# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

## O que é?

Com o objetivo de ampliar o repertório dos estudantes sobre o mundo do trabalho e provocar reflexões sobre seus interesses profissionais, os jovens se organizam em grupos para conhecer mais a respeito de diversas profissões e campos de atuação, num processo que abarca investigação em materiais de referência e entrevista com profissionais. Esses conhecimentos são sistematizados em exposições orais que os grupos apresentam para toda a turma.

## Dimensões dos Projetos de Vida

Profissional

## Temas

Mundo do trabalho, profissões, campos profissionais

## Competências gerais da Educação Básica

6- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

8- Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

## Por que realizar a atividade?

- Oferecer oportunidade para que os estudantes aprofundem seus conhecimentos sobre campos e trajetórias profissionais.
- Criar condições para que os estudantes compreendam como certas dinâmicas e transformações do mundo do trabalho podem se relacionar com seus projetos de vida.
- Possibilitar que os jovens compreendam que a escolha profissional não é definitiva e se dá de modo processual, ao longo da vida.

# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

## Recursos

- Celulares e computadores conectados à internet
- Projetor multimídia
- Tarjetas em papel

### **E se esses recursos não estiverem disponíveis?**

Pode-se substituir os dispositivos eletrônicos por papel e lápis. Caso não haja acesso à internet, no caso da investigação de informações, o professor pode selecionar e imprimir textos para que os estudantes realizem a pesquisa sobre as profissões. Já para as apresentações orais, os grupos podem recorrer à produção de cartazes, em vez de fazer uso de aplicativos digitais.

## Modalidade

Pode ser realizada nos formatos presencial, semipresencial ou totalmente à distância. Veja recomendações para o formato à distância ao final da atividade.

## Duração

Em caso da modalidade presencial, a atividade terá três aulas de 50 minutos.

## Para se aprofundar no tema

A preparação e o desenvolvimento da vida profissional não são as únicas dimensões que os jovens do Ensino Médio devem considerar na construção de seus projetos de vida – mas, sem dúvida, elas são fundamentais para que reflitam sobre seu presente e sobre como querem viver no futuro. Trabalhar é mais do que ter um emprego. Por meio do trabalho, os jovens podem exercer uma ação que tenha valor para si e que impacte o meio social em que vivem. Nesse processo, também são modificados, renovando e criando formas de ver e se relacionar consigo e com outras pessoas. Em toda experiência profissional, portanto, os jovens estão construindo o mundo e ao mesmo tempo sendo construídos por ele.

Essa atividade convida os estudantes a refletirem, de forma mais estruturada, sobre seus interesses profissionais, afinal de contas, antever uma trajetória profissional pode ser um passo desafiador. Além da falta de informação sobre o mundo do trabalho, muitas vezes, nesse processo, eles vivenciam conflitos internos, como o medo de fazer escolhas das quais se arrependarão. Há casos em que, por razões como dificuldades financeiras ou pressão familiar, os estudantes não têm a percepção de que podem fazer escolhas sobre o seu futuro profissional, planejar rotas e caminhos em direção ao que desejam, ou mesmo ingressar em boas universidades ou cursos técnicos e profissionalizantes.

# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

Além disso, é importante ter em vista a desigualdade de oportunidades: os estudantes precisam compreender os desafios de seu contexto social e econômico, que variam de escola para escola, e mesmo entre os estudantes de uma mesma turma. Só assim será possível que cada um estruture estratégias para viabilizar a realização de seus interesses e escolhas, sem paralisar diante dos desafios contextuais, mas compreendendo que é preciso planejar e construir meios para concretizar seus projetos.

Para apoiar os estudantes, é preciso tranquilizá-los sobre as dúvidas, que são naturais e inerentes a qualquer processo de escolha; convidá-los a conhecer e se abrir a diversas possibilidades; provocá-los a refletir sobre o contexto social e econômico em que vivem e como ele se relaciona a seus projetos de vida; e, sobretudo, criar situações pedagógicas que os auxiliem no planejamento de seus futuros.

Um passo fundamental nesse processo de escolha envolve conhecer mais a fundo as características do mundo do trabalho, especialmente no contexto em que vivem e em relação aos campos profissionais dos quais querem fazer parte. Ao longo da história, muitas profissões deixaram de existir e outras surgiram. Principalmente por causa dos avanços tecnológicos, a tendência é que essas mudanças no mercado de trabalho aconteçam cada vez mais rapidamente, afetando diversas carreiras, o que pode indicar que os jovens de hoje provavelmente terão de enfrentar muitas transformações dentro de uma mesma carreira ou experimentarão mais de uma profissão ao longo da vida.

Por isso, além de convidar os jovens a investigar sobre uma profissão específica de seu interesse, a atividade vai propor que eles identifiquem as características e competências necessárias ao campo profissional em que ela está inserida. Uma área profissional pode abarcar muitas profissões, que geralmente compartilham habilidades, saberes e práticas comuns. O campo da saúde, por exemplo, reúne profissões de assistência e bem-estar cujos profissionais, como médicos, enfermeiros, psicólogos e fisioterapeutas, detêm competências e conhecimentos comuns, como saber sobre o funcionamento do corpo e da mente humana e a capacidade de construir diagnósticos baseados em observações, ainda que cada profissão guarde, também, conhecimentos e práticas específicas.

Ao refletir sobre suas afinidades e interesses em relação aos campos profissionais, os jovens podem construir um repertório de práticas profissionais para embasar suas escolhas. Desse modo, mesmo que ao final da atividade não tenham clareza da trajetória profissional que desejam trilhar, poder avaliar as competências e os saberes que permeiam a atuação de determinada área profissional, assim como as conexões dessa área com seus interesses, já será um passo importante no percurso de construção de seus projetos de vida. Vale ressaltar, todavia, que essa atividade é apenas parte de um processo mais amplo de reflexão que pode ser desenvolvido ao longo de todo o Ensino Médio para a construção dessa decisão.

Para aprofundar seus conhecimentos, recomendamos a leitura do texto “Projeto de Vida e escolha profissional”, contido no *Guia Tô no Rumo*, publicado pela ONG Ação Educativa; da reportagem “Pense

# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

em trabalhar habilidades, esqueça a profissão”, veiculada pelo Portal Porvir, e do vídeo *Desafio profissão: a escolha*, veiculado pela TV PUC São Paulo, indicados a seguir.

## Para saber mais!

Guia Tô no Rumo | Projeto de Vida e escolha profissional (p. 53-58).

Disponível em: [bit.ly/tonorumo](https://bit.ly/tonorumo).

Acesso em: 3 jun. 2020.

TV PUC São Paulo | Desafio profissão: a escolha.

Disponível em: [bit.ly/desafioaescolha](https://bit.ly/desafioaescolha).

Acesso em: 3 jun. 2020.

Porvir | Pense em trabalhar habilidades, esqueça a profissão.

Disponível em: [bit.ly/trabprofissao](https://bit.ly/trabprofissao).

Acesso em: 3 jun. 2020.

## Textos complementares

Fundação Tide Setubal | Guia de auxílio à escolha profissional para adolescentes e jovens.

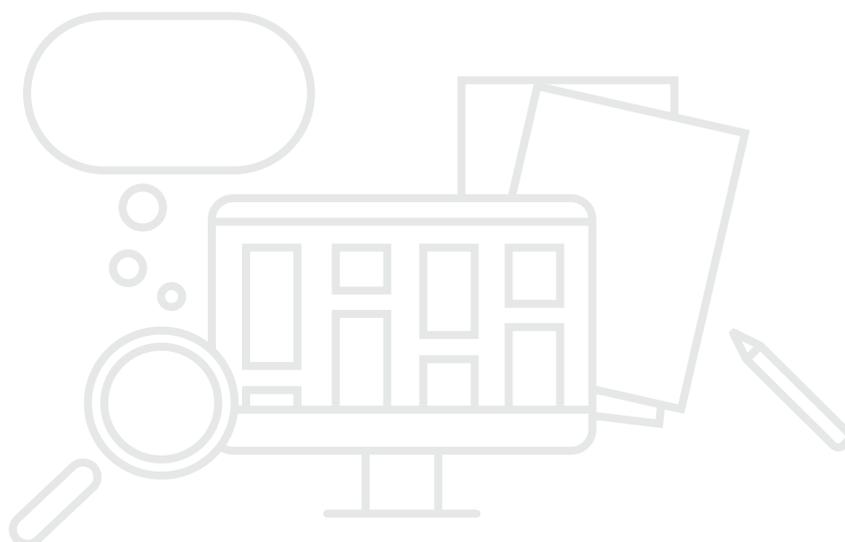
Disponível em: [bit.ly/guiaescolha](https://bit.ly/guiaescolha).

Acesso em: 3 jun. 2020.

Fundação Tide Setubal | Mundo jovem (p. 124-139).

Disponível em: [bit.ly/mundojovemguia](https://bit.ly/mundojovemguia).

Acesso em: 3 jun. 2020.



# AULA 1

## Etapa

## Descrição

### Ação prévia

Convide os estudantes a realizarem uma tarefa antes da primeira aula. Explique que a atividade vai abordar os campos profissionais do mundo do trabalho e que eles irão fazer uma investigação antecipada sobre o assunto. Proponha que cada jovem selecione a profissão pela qual tem mais interesse em aprofundar seus conhecimentos. Pode ser aquela que em algum momento tenha considerado seguir na vida ou, caso não tenha muita clareza sobre isso, uma das possibilidades que vislumbra para si.

Para ajudar os estudantes a realizarem a tarefa, compartilhe com eles o texto “10 dúvidas comuns na escolha de uma profissão e suas respostas” e o buscador de profissões, ambos do portal Guia do Estudante, indicados ao lado. Você pode ainda apresentar como fonte de pesquisa o vídeo *Como escolher a faculdade/profissão?* e a seção “Que profissão você pretende seguir? Conheça 50 carreiras e escolha”, do portal UOL Vestibular, também com links indicados ao lado.

As referências acima indicam, principalmente, profissões relacionadas a campos acadêmicos, e os estudantes podem não encontrar ocupações de seu interesse neles. Portanto, reforce a importância de buscarem outras fontes para investigação – você, professor, pode também alterar ou complementar essas referências.

### **Dica metodológica**

Além de ser um exercício de desenvolvimento de autoconhecimento para os estudantes, a investigação prévia servirá para que você utilize as profissões apresentadas por eles como mote para expandir e aprofundar as reflexões sobre o mundo do trabalho ao longo das aulas. A metodologia da sala de aula invertida permitirá que os estudantes já cheguem para o encontro curiosos e engajados sobre o tema, deixando um tempo maior para trocas mais embasadas e qualificadas em sala.

Para saber mais!



Guia do Estudante | Guia de profissões.  
Disponível em: [bit.ly/gprofissao](https://bit.ly/gprofissao).  
Acesso em: 3 jun. 2020.



Guia do Estudante | 10 dúvidas comuns na escolha de uma profissão e suas respostas.  
Disponível em: [bit.ly/10dubaidas](https://bit.ly/10dubaidas).  
Acesso em: 3 jun. 2020.



UOL Vestibular | Que profissão você pretende seguir? Conheça 50 carreiras e escolha.  
Disponível em: [bit.ly/qualprofissaoseguir](https://bit.ly/qualprofissaoseguir).  
Acesso em: 3 jun. 2020.



Débora Aladim | Como escolher faculdade/profissão?  
Disponível em: [bit.ly/comoescolherprofissao](https://bit.ly/comoescolherprofissao).  
Acesso em: 8 jun. 2020.



# AULA 1

## Etapa

## Descrição

### Introdução

1. Inicie a aula acolhendo a turma e apresentando o percurso que será trilhado na atividade. Depois, pergunte aos estudantes se fizeram a tarefa solicitada previamente para a aula. Peça que falem sobre esse processo, compartilhando o que foi mais gratificante e também os desafios dessa investigação.

### Desenvolvimento

2. Em seguida, distribua uma tarjeta em branco para cada um dos estudantes. Peça que registrem nela o nome da profissão escolhida. Em seguida, escreva no quadro os sete campos profissionais elencados abaixo.

#### **Saúde e bem-estar**

Exemplos: terapia ocupacional, fisioterapia, fonoaudiologia, medicina, enfermagem, nutrição, psicologia.

#### **Administração, negócios e serviços**

Exemplos: ciências contábeis, ciências econômicas, administração pública, administração de empresas, gastronomia, marketing, hotelaria.

#### **Ciências biológicas e da terra**

Exemplos: agronomia, ciências biológicas, geologia, gestão ambiental, ecologia, geofísica, medicina veterinária, meteorologia.

#### **Ciências exatas e informática**

Exemplos: ciências da computação, física, matemática, engenharia, química, astronomia, estatística.

#### **Ciências sociais e humanas**

Exemplos: direito, arqueologia, comunicação, pedagogia, geografia, letras, serviço social, museologia.

# AULA 1

## Etapa

## Descrição

### Artes e design

Exemplos: arquitetura, jogos digitais, dança, teatro, artes visuais, design de games, interiores, moda e design gráfico.

### Militar

Exemplos: polícia militar, marinha, aeronáutica, exército.

À medida que escrever o nome de cada campo profissional, solicite que os estudantes, de forma voluntária, apresentem exemplos de algumas profissões da área.

Então, peça que os jovens cole suas tarjetas no campo profissional correspondente à profissão escolhida. Muitas profissões podem ser associadas a mais de uma área acima. Se os estudantes tiverem dúvidas, aproveite para ajudá-los a perceber como os campos profissionais se interconectam.

### Dica metodológica

A nomenclatura desses campos profissionais foi retirada do portal Guia do Estudante, oferecido aos alunos como referência para a ação prévia. Eles foram elencados como sugestão para a sua mediação, mas você pode alterá-los ou optar por outro tipo de organização de campos profissionais.



3. Utilize a organização no quadro para dividir a turma em grupos, de modo que os estudantes se juntem com os colegas de acordo com seus universos de interesse profissional.

# AULA 1

## Etapa

## Descrição

### Dica metodológica

Se uma área profissional concentrar um número muito grande de estudantes, crie dois grupos de uma mesma área. O ideal seria compor agrupamentos com até seis integrantes cada, pois formações maiores tornam mais difícil a interação entre os participantes. Também vale ressaltar que, se nesse momento forem criados muitos grupos, será necessário prever mais tempo para as exposições orais. Se não houver como ampliar o número de aulas, uma alternativa é unir áreas profissionais afins em um mesmo grupo.



4. Convide os estudantes a compartilharem, com seus colegas de grupo, as profissões que escolheram investigar. Após essa troca inicial, proponha que avancem um pouco mais na pesquisa sobre as profissões e sobre a área profissional. Dessa forma, cada grupo vai investigar as características de algumas profissões e partir desse esforço para entender como o seu campo profissional pode impactar positivamente a sociedade. Para apoiar os estudantes nesse percurso de estudo, imprima e distribua para cada grupo uma cópia do **Anexo 1**.

Recomende que os estudantes sigam o roteiro de perguntas sugerido no Anexo 1 e façam registros nos campos de anotações do documento ou em seus cadernos.

### Dica metodológica

Se não houver acesso a celulares ou computadores conectados à internet para a realização da pesquisa, você pode preparar um material sobre cada campo profissional. Reúna e imprima os textos e distribua aos estudantes para que os utilizem como fonte da investigação.

Enquanto os estudantes estiverem trabalhando em grupo, acompanhe-os de perto, sanando dúvidas e fazendo problematizações. A realização de trabalho em grupos não



# AULA 1

## Etapa

## Descrição

visa apenas à divisão de tarefas. Ao desenvolverem atividades com os colegas, os jovens se afetam mutuamente e desenvolvem diversas competências: entram em contato com distintos pontos de vista, exercitam a comunicação e a argumentação, fazem escolhas. Assim, auxilie-os a se escutarem, a colaborar entre si e a compreenderem como podem somar esforços no processo de realização da atividade.

5. Informe aos estudantes que suas respostas ao **Anexo 1** serão compartilhadas nas aulas seguintes. Por isso, peça que as guardem para o próximo encontro. Avalie o grau de autonomia e responsabilidade da turma e, se preferir, recolha os registros – assim você garantirá que o material não seja esquecido por eles.

6. Conte à turma que o próximo passo no estudo sobre os campos profissionais será entrevistar um profissional da área. Para isso, cada grupo vai retomar os nomes listados na questão 5 do **Anexo 1** e marcar uma entrevista com um dos trabalhadores da área que tenha sido indicado. Recomende que os jovens escolham a pessoa que tenha a profissão que interessa ao maior número de integrantes do grupo. Caso na rede de contatos dos jovens não seja possível localizar o profissional desejado, pode ser que algum outro jovem na turma seja capaz de indicar algum conhecido. Possibilite que os estudantes troquem esse tipo de informação, num movimento de apoio mútuo.

Informe que a entrevista deverá ser feita em casa, para a próxima aula, por meio da troca de áudios com o entrevistado ou mesmo “ao vivo”, via videochamada. Podem ser usados aplicativos como WhatsApp, Telegram ou outros que permitam a troca de mensagens e/ou a realização de videoconferências. Dê liberdade para que cada grupo escolha a melhor forma de realizar a sua conversa, porém, ressalte que é importante garantir que ela seja registrada, em áudio, vídeo ou texto.

# AULA 1

## Etapa

## Descrição

Para que os estudantes se preparem para a tarefa, imprima e distribua cópias do **Anexo 2**, que contém um roteiro para apoiá-los nessa entrevista, além de sugestões de perguntas para uma conversa de aproximadamente 15 minutos. Estimule-os na criação de novas perguntas caso o entrevistado possa se estender por mais tempo no diálogo. Leia o roteiro com a turma e esclareça possíveis dúvidas.

## Fechamento

7. Para encerrar, promova uma breve avaliação com os estudantes sobre a investigação empreendida ao longo da aula. Solicite que cada grupo sintetize em uma palavra a aprendizagem mais significativa sobre o campo profissional estudado. Cada grupo apresenta a sua palavra e justifica brevemente tal escolha. Em seguida, faça a sua avaliação, destacando principalmente o que observou de relevante sobre a forma dos jovens trabalharem em grupo.

8. Feche a aula reforçando a importância de todos os grupos realizarem a entrevista para a próxima aula.

# AULA 2

## Etapa

## Descrição

### Introdução

1. Receba a turma com entusiasmo e apresente os objetivos formativos da aula. Depois, pergunte aos estudantes como foi a realização das entrevistas com os profissionais de cada área. Permita que eles se manifestem livremente sobre as conquistas e os desafios do processo.

### Desenvolvimento

2. Convide a turma a se organizar nos mesmos grupos da aula anterior. Informe que chegou o momento de reunir e sistematizar o que aprenderam sobre as profissões e os campos profissionais até o momento. Conte que, a partir do *template* do **Anexo 3**, cada grupo preparará uma apresentação para a turma contando sobre o campo profissional estudado. A exposição oral será nas aulas seguintes, e cada grupo terá até 10 minutos de fala. Leia o roteiro de sistematização do **Anexo 3** com a turma e esclareça dúvidas.

Para esse trabalho de sistematização, oriente os jovens a utilizarem o programa Power Point ou o aplicativo Apresentações Google. O aplicativo do Google pode ser mais estratégico, já que ele pode ser utilizado no celular e também permite que mais de uma pessoa edite o arquivo simultaneamente. Caso o acesso à internet ou aos aplicativos digitais seja restrito na turma, os grupos podem, por exemplo, preparar cartazes para as apresentações.

#### **Dica metodológica**

Circule pela sala de aula ajudando cada grupo em seu processo de sistematização de conhecimentos. Apoiá-los na transposição das aprendizagens para os slides de apresentação tornará o momento de compartilhamento dos resultados mais qualificado. Ajude-os a avaliar o que é mais relevante de ser socializado com os colegas. Ressalte que a exposição oral de cada grupo será uma oportunidade para que o restante da turma aprenda sobre campos profissionais diversos daqueles que investigaram, ampliando seu repertório sobre o

Para saber mais!



Google | Apresentações Google (aplicativo). Disponível em:

[bit.ly/apresentargoogle](https://bit.ly/apresentargoogle).

Acesso em: 3 jun. 2020.



# AULA 2

## Etapa

## Descrição

mundo do trabalho de forma significativa. Provoque-os para a compreensão da importância desse momento de trocas para que todos tenham mais referências sobre o mundo do trabalho e, assim, possam refletir com mais embasamento sobre suas escolhas profissionais.

## Fechamento

3. Conclua a aula convidando os estudantes a avaliarem o encontro (caso seja necessário mais tempo, os grupos podem finalizar as apresentações em casa). Promova uma roda de conversa para que comentem a experiência de realizar as entrevistas e a criação colaborativa de apresentações sobre os campos profissionais. Para mobilizá-los à participação, você pode fazer as seguintes perguntas:

- Como foi o processo de realização das entrevistas? Houve desafios? Quais?
- O que a realização da entrevista nos ensinou de mais relevante sobre os campos profissionais?
- Como foi o trabalho de criação das apresentações sobre os campos profissionais? Quais os desafios desse processo?

À medida que os estudantes fizerem seus comentários, traga também sua avaliação, apresentando evidências do que observou durante as atividades em sala de aula.

4. Por fim, solicite que os estudantes se preparem para a exposição sobre o campo profissional, que acontecerá nas próximas aulas. Recomende que os grupos se preparem, combinando quais integrantes farão a comunicação oral em nome de cada formação (pode ser apenas um estudante, ou mesmo todo o grupo) e ensaiando a apresentação. Também esclareça que é fundamental que todos tenham atenção com o tempo e não ultrapassem 10 minutos.

# AULAS 3 E 4

## Etapa

## Descrição

### Introdução

1. Organize as carteiras da sala em círculo, acolha os estudantes e informe-lhes que nas próximas duas aulas eles vão compartilhar com seus colegas o que aprenderam com as investigações e entrevistas.

### Desenvolvimento

2. Disponibilize um computador com projetor multimídia e convide cada grupo a fazer sua apresentação. Oriente que enquanto um grupo faz sua exposição, os estudantes reflitam sobre algumas questões:

- O que mais me chamou a atenção sobre esse campo profissional?
- Esse campo profissional tem características que dialogam com meus interesses e sonhos?
- Há aspectos em comum entre esse campo e o campo pesquisado pelo meu grupo? Quais?

Ao final de cada exposição, dê oportunidade para que os estudantes comentem suas respostas às perguntas acima. Também permita que tragam suas próprias questões e tirem dúvidas sobre o que foi exposto por cada grupo. Estimule-os a falar o que mais gostaram de ouvir sobre os campos profissionais e a mencionar quais foram os conhecimentos mais significativos ou inesperados que ouviram dos colegas. Não deixe de ressaltar, sobretudo em relação às informações coletadas nas entrevistas, que elas são um ponto de vista sobre os campos profissionais em foco – os conhecimentos e as histórias compartilhadas pelos entrevistados sem dúvida ensinam muito, porém também é certo que existem outras formas de ver a profissão ou campo profissional, e os estudantes podem seguir suas investigações com autonomia, em diálogo com os colegas, seus familiares e pessoas conhecidas.

# AULAS 3 E 4

## Etapa

## Descrição

### Fechamento

3. Para encerrar, peça que os estudantes avaliem o processo de desenvolvimento da atividade e identifiquem os sentimentos e as percepções que têm quanto a suas trajetórias no mundo do trabalho. Para isso, você pode fazer as seguintes perguntas:

- O que sentiram na hora de realizar a escolha de uma profissão no início dessa atividade? Se a mesma proposta fosse feita hoje, escolheriam a mesma profissão?
- Quais foram as reflexões mais relevantes sobre o seu futuro profissional feitas ao longo da atividade?
- Que desafios vocês ainda identificam para traçar suas trajetórias profissionais?
- Como foi a colaboração no seu grupo de trabalho? Todos exercitaram a escuta? Posicionaram-se com argumentos claros durante o trabalho? Como lidaram com as divergências de ideias? Apoiaram os colegas que demonstravam alguma dificuldade? Conseguiram solucionar os problemas de convivência?
- Como vocês avaliam as apresentações dos grupos? Foram informativas e objetivas, indo diretamente ao ponto?
- Se pudessem dar uma dica construtiva, tanto a seu próprio grupo quanto aos outros, sobre como melhorar as apresentações, o que diriam?
- A atividade colaborou com a construção de seus projetos de vida? Como?

Caso não haja tempo suficiente para fazer a avaliação presencialmente, solicite que os estudantes façam essa avaliação à distância. Para isso, crie e disponibilize um mural do aplicativo Padlet para que eles registrem suas respostas depois da aula.

# AULAS 3 E 4

## Etapa

## Descrição

### **Para saber mais!**

O Padlet é um aplicativo on-line que possibilita que os estudantes registrem, ao mesmo tempo, informações em uma tela. É possível inserir textos, imagens, fotos, desenhos e outros tipos de arquivo em qualquer lugar da página em tempo real. Existe mais de uma forma de configurar a página, mas recomendamos que seja utilizado o modo “prateleira” da plataforma, pois ele vai possibilitar que você crie uma coluna para cada pergunta avaliativa. No link ao lado há um tutorial da Tríade Educacional sobre como se apropriar dessa ferramenta.

### **Dica metodológica**

Não se espera que os estudantes tenham solucionado todas as suas dúvidas e dilemas em relação às suas escolhas profissionais. Ao convidar os jovens a esse balanço, pretende-se o oposto: que eles percebam que a construção da dimensão profissional de seus projetos de vida é um processo contínuo e que as dúvidas são inerentes a eles. Assim, cuide para que os jovens compreendam que a indecisão sobre as escolhas profissionais é normal, e que esse percurso, para algumas pessoas, pode nunca ser definitivo. É possível atuar em mais de um campo profissional ao longo da vida, e as mudanças nessa trajetória podem ser provocadas por fatores externos (sociais, econômicos, do mercado de trabalho) ou internos (questões subjetivas, como desejo de se realizar profissionalmente).

Reforce com a turma a ideia de que a atividade buscou ampliar os horizontes de todos sobre os campos profissionais, mas que o mais relevante é que cada estudante tenha aproveitado esse processo para complementar sua visão sobre o mundo do trabalho e aprender sobre seus interesses profissionais.

Para saber mais!



Tríade educacional | Padlet: como criar uma mural colaborativo.  
Disponível em: [bit.ly/3eU95Wa](https://bit.ly/3eU95Wa).  
Acesso em: 3 jun. 2020.



# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

## Para realizar à distância

A atividade pode ser realizada total ou parcialmente à distância. A seguir, apresentamos algumas dicas para organização das aulas no contexto de trabalho remoto.

### Orientações gerais

As orientações gerais para a turma, as falas de introdução e contextualização da atividade, assim como momentos de participação coletiva de toda a turma podem ser feitos por meio de encontros em plataformas de videoconferência (como Hangouts, Skype, Microsoft Teams, Zoom) ou mesmo pelo compartilhamento via WhatsApp de vídeos gravados por você.

### Trabalho colaborativo

Para a realização das entrevistas com os profissionais das mais diversas áreas, os grupos poderão utilizar aplicativos de troca de mensagens, como o WhatsApp e o Telegram. Já durante a investigação sobre os campos profissionais, os grupos podem se reunir em salas de videoconferência para construir os registros e slides de suas apresentações, utilizando ferramentas como o Apresentações Google. Para isso, combine com a turma um horário comum para que todos os grupos se reúnam, cada agrupamento em uma sala diferente. Peça que compartilhem com você o link para as salas e, ao longo do tempo determinado para a atividade, faça visitas com duração de 5 a 10 minutos a cada grupo para acompanhar as ações, tirar dúvidas e apoiar os estudantes na busca pelos melhores caminhos para solucionar eventuais dificuldades na resolução da atividade.

### Compartilhamento de produções

Os grupos podem compartilhar suas apresentações em videoconferências. Caso não seja viável, outra opção é construir apresentações narradas ou mesmo gravar vídeos a serem compartilhados por meio do Whatsapp, do Telegram ou em um ambiente digital de armazenamento (como Google Drive ou OneDrive).

### Momentos avaliativos

Para os momentos de avaliação do processo, reúna a turma em uma sala de videoconferência para dialogar sobre o percurso da atividade, o desenvolvimento de competências e o trabalho colaborativo. Outra possibilidade é que você lance as questões problematizadoras por WhatsApp e os estudantes as respondam em breves mensagens de texto ou áudio.

### Sistematização e armazenamento dos conteúdos e produções

Para gestão da turma e armazenamento das produções realizadas na atividade, você pode fazer uso de ferramentas que permitam a criação de turmas e a postagem de documentos, como o Google Sala de Aula.

# CAMPOS PROFISSIONAIS E ESCOLHAS JUVENIS

## REFERÊNCIAS

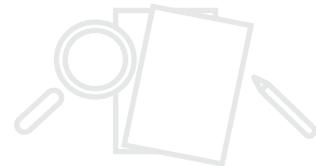
BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

BARENSEN, Lynn; FISCHMAN, Wendy. GoodWork Toolkit: excellence, ethics, engagement. Harvard College, Project Zero, 2010.

SERRÃO, Margarida; BALEEIRO, Maria Clarice. Aprendendo a ser e a conviver. São Paulo: FTD, 1998.

# ANEXO 1

## ETAPA 1 – INDIVIDUAL



**Olá, estudantes!**

**A primeira etapa de investigação é individual e está focada em levantar conhecimentos sobre as profissões. Cada integrante do grupo vai pesquisar mais um pouco sobre a profissão que escolheu para que possa responder às questões a seguir. Não deixem de registrar aqui ou nos seus cadernos as informações que coletarem.**

1. Nome da profissão:

---

2. Quais são os principais conhecimentos e/ou competências importantes àquele que exerce essa profissão?

---

---

---

---

---

---

3. Como a profissão pode impactar positivamente a sociedade?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ANEXO 1

## ETAPA 2 – EM GRUPO



**A segunda etapa de investigação é coletiva e vai focar no campo profissional que o grupo está estudando. Compartilhem as respostas que deram na Etapa 1 e depois, todos juntos, trabalhem para responder às seguintes questões.**

4. Quais são as contribuições do campo profissional estudado por vocês para a sociedade? Como ele impacta positivamente a vida das pessoas?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Conhecemos uma ou mais pessoas que exercem alguma profissão da área estudada? Pensem em suas famílias, vizinhos e amigos e listem os nomes de todas essas pessoas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ANEXO 2

## ROTEIRO PARA ENTREVISTA



Uma entrevista é um momento de encontro que pode gerar muitas aprendizagens. Para garantir que isso aconteça, fiquem atentos às dicas deste roteiro. Criamos algumas perguntas para apoiar o diálogo com o entrevistado ou a entrevistada, mas recomendamos que vocês as complementem com outras questões, dúvidas e curiosidades do grupo.

A entrevista deverá ser feita em casa, para a próxima aula. Vocês podem fazer a conversa por meio de uma videochamada, trocando áudios pelos aplicativos WhatsApp ou Telegram, ou de outras formas que desejarem. O importante é garantir que a conversa seja registrada em áudio, vídeo ou texto.

**Bom trabalho!**

### ANTES DA ENTREVISTA

#### *Como iniciar a entrevista?*

Agradeçam ao profissional que será entrevistado pela disponibilidade em compartilhar suas experiências com vocês. Perguntem seu nome completo e o anotem. Contem que vocês querem conhecer a sua trajetória profissional para aprender com ela e com as impressões do entrevistado sobre como é trabalhar nessa profissão. Expliquem que será uma conversa rápida, de aproximadamente 15 minutos, mas que poderá se estender, caso ele/a tenha tempo disponível. Informem que pretendem gravar a conversa, mas que ela não será exposta fora da sala de aula. Peçam então autorização para fazer a gravação.

### DURANTE A ENTREVISTA

Iniciem com perguntas para que o entrevistado ou a entrevistada conte sobre a sua trajetória profissional. Pode ser que, ao responder uma questão, a pessoa já aborde outras perguntas que vocês pretendiam fazer. Por isso avaliem, ao longo do desenvolvimento da entrevista, se será necessário criar novas perguntas ou deixar alguma delas de lado.

# ANEXO 2

- Como você descobriu que queria seguir essa profissão? Foi fácil escolher?
- O que foi preciso fazer para se tornar um/a profissional dessa área? Foi necessário realizar algum tipo de curso superior ou formação adicional?

Depois, façam perguntas para que o entrevistado conte o que sabe sobre a profissão e o campo profissional em que atua. Já existem algumas sugestões, mas vocês podem criar novas perguntas.

- Quais os principais conhecimentos que um profissional dessa área precisa ter?
- Quais as principais competências que um profissional dessa área precisa desenvolver?
- Como você vê o futuro na sua área profissional? Desde que começou a atuar nela, houve algum tipo de mudança nas dinâmicas do trabalho?

## DEPOIS DA ENTREVISTA

Agradeça mais uma vez o/a entrevistado/a. Pergunte-lhe o que achou das perguntas que fizeram. Abra um espaço para que ele/a faça seus comentários sobre o diálogo.

# ANEXO 3



**Olá, estudantes,**

**Vocês vão contar para a turma o que aprenderam de mais relevante sobre o campo profissional que estudaram. Para isso, criem uma apresentação com cerca de cinco slides. Acessem os registros da pesquisa e da entrevista que realizaram. Usem imagens, cores e muita criatividade para que a apresentação fique com a cara de vocês. Bom trabalho!**

## **Slide 1**

Crie uma capa para a sua apresentação, inserindo o nome do campo profissional pesquisado por vocês e o nome dos integrantes do grupo.

## **Slide 2**

Apresentem a área profissional estudada por vocês, escrevendo suas três principais características.

## **Slide 3**

Apresentem os três principais conhecimentos e/ou competências que os profissionais da área precisam dominar ou desenvolver.

## **Slide 4**

Apresente dois exemplos de como um profissional da área estudada pode contribuir para a vida de uma ou mais pessoas.

## **Slide 5**

Apresente, de forma bem sintética, alguma história que a pessoa que vocês entrevistaram tenha contado e que tenha ensinado muito a vocês sobre a vida profissional.

# PROJETOS DE VIDA

## Ficha técnica - Planos de Aulas

### INSTITUTO IUNGO

#### **Presidente**

Maria Fernanda Menin Teixeira de Souza Maia

#### **Diretor de Educação**

Paulo Emílio de Castro Andrade

#### **Coordenação de Comunicação e Materiais Pedagógicos**

Joana Rennó

#### **Concepção de conteúdo**

Samuel Andrade

#### **Elaboração de Plano de Aulas**

Samuel Andrade

Juliana Leonel

#### **Revisão**

Aline Sobreira de Oliveira

#### **Projeto gráfico e ilustração capa**

Denis Leroy

#### **Diagramação**

Amanda Montt

Denis Leroy



Realização:

